ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de Cuidado

1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: Comunidad de Cuidado Hogar Nazareth Chinauta

1.2 Localidad: No aplica

2. Linea: Actividades Ocupacionales Ponderables

2.1. Fecha de Ejecución:

1	3	2025	al	31	3	2025

2.2. Nombre del encuentro: Despierta tus sentidos

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Diana Alarcon, Mayreth Cruz - Terapeutas ocupacionales; Nancy Britel, Ximena Quevedo - Psicólogas; Paola Pedreros - Fisioterapeuta; Oscar Bermudez- Educador físico; K. Maireth Quiñones, Deisy Fonseca - Nutricionistas; Wilson Benavides - Profesional en artes; Jhon Sanchez - Gerontólogo.

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Estimular habilidades sensorio-perceptivas mediante la exploración de diferentes canales sensoriales (Táctil, auditivo, visual, olfativo, gustativo, propioceptivo, vestibular), son espacios interactivos diseñados para estimular los sentidos.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Mantener la atención y concentración durante la recepción de estímulos.
- Discriminar de manera simultánea o aislada los diferentes receptores sensoriales.
- Mejorar la comprensión de la percepción sensorial de la Persona Mayor.

3.3. METODOLOGÍA

La actividad de despierta tus sentidos es liderada por el área de terapia ocupacional contando con el apoyo de las diferentes áreas interdiciplinarias, de tal manera que, a través de la implementación de diferentes metodologías, se de cumplimiento al logro del objetivo de estimular habilidades sensorio-perceptivas mediante la exploración de diferentes canales sensoriales (táctil, auditivo, visual, olfativo, gustativo, propioceptivo, vestibular), utilizando diferentes materiales y espacios de la comunidad de cuidado Hogar Nazareth.

3.1 MOMENTO INICIAL

Durante el mes de marzo se ejecutan quince actividades para la estimulación sensorial y cognitiva de las personas mayores de la Comunidad de Cuidado Nazareth Chinauta, los días 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 17, 21, 25 y 26 desarrolladas por el equipo profesional como se describe a continuación:

Estimulación cognitiva:

- Sesión 1: Actividad realizada el día de 06 marzo de 2025 ubicando a los adultos mayores en el salon sensorial en mesa redonda, ambientado el lugar con musica, dejando a cada uno de ellos predispúestos a las actividades cognitivas.
- Sesión 2: Actividad realizada el dia de 12 marzo de 2025 ubicando a los adultos mayores en el salon sensorial en mesa redonda, ambientado el lugar con musica, dejando a cada uno de ellos predispúestos a las actividades cognitivas.
- Sesión 3: Actividad realizada el dia de 21 marzo de 2025 ubicando a los adultos mayores en el salon sensorial en mesa redonda, ambientado el lugar con musica, dejando a cada uno de ellos predispúestos a las actividades cognitivas.

Estimulación táctil:

- Sesión 1: Se da desarrollo a la primera sesión el día 10 de marzo 2025 liderada por el área de psicología en el salón sensorial, donde se dispone de los elementos necesarios para el desarrollo de la actividad, dando a conocer el objetivo de estimular los sentidos por medio de la planta de los pies con una ruta sensorial.
- Sesión 2: Se da desarrollo a la segunda sesión el día 17 de marzo de 2025 liderada por el área de psicología en el salón sensorial, donde se dispone de los elementos necesarios para el desarrollo de la actividad, dando a conocer el objetivo el cual es estimular el sentido del tacto.
- Sesión 3: Se da desarrollo a la tercera sesión el día 26 de marzo 2025 liderada por el área de psicología en el salón sensorial, donde se dispone de los elementos necesarios para el desarrollo de la actividad, dando manejo y estimulación con texturas y pintura.

Estimulación propioceptiva - vestibular:

- Sesión 1: Se da desarrollo a la primera sesión el día 7 de marzo 2025 liderada por el área de Artes en el salón sensorial, donde se dispone de los elementos necesarios para el desarrollo de la actividad, dando a conocer el objetivo y reconocer los elementos propioceptivos a utilizar.
- Sesión 2: Se da desarrollo a la segunda sesión el día 21 de marzo 2025 liderada por el área de Artes en el salón sensorial, donde se dispone de los elementos necesarios para el desarrollo de la actividad, dando a conocer el objetivo y reconocer los elementos vestibulares a utilizar.

3.	**Estimulación visual:** - Sesión 1: Realizada el 11 de marzo, se organiza el espacio y se extiende la invitación a las personas mayores para participar, así mismo se organiza el televisor, con la actividad de estimulación visual, a medida que los participantes iban llegando se les indicaba su respectiva ubicación. **Estimulación auditiva:** - Sesión 1: Se realiza sesión el 4 de marzo donde se aborda el sentido de la audición a partir de una breve explicación sobre su función adaptativa y cuidado. Posteriormente, se explica el objetivo de la sesión y se brindan indicaciones generales para la disposición de la misma. - Sesión 2: Se lleva a cabo actividad el 6 de marzo, donde se abordan los estímulos reguladores que se pueden proporcionar mediante el canal auditivo. Se inicia con un espacio orientado a centrar la atención de las personas mayores en la tarea, mediante seguimiento de instrucciones concretas dirigidas a comandos de movimiento. - Sesión 3: Se lleva a cabo la sesión el 10 de marzo, iniciando con un espacio de activación por medio la implementación de ejercicios rítmicos y de coordinación con extremidades superiores, a partir de la proporción de comandos verbales. Posteriormente, se realiza una breve introducción sobre el espacio y el sentido a abordar. **Estimulación gustativa -olfativa:** Se convoca a las personas mayores a participar en las actividades de estimulación gustativa- olfativa las cuales se encuentran a cargo del área de nutrición. Se da a conocer la hora y el lugar así como el objetivo de las mismas. - Sesión 1: Actividad desarrollada el día 09 de marzo de 2025, se organiza el salón sensorial, se realiza la invitación a participar en la actividad a las personas mayores, se solicita al servicio de alimentación la preparación de los alimentos para la actividad. - Sesión 2: Actividad desarrollada el día 21 de marzo 2025, se organiza el salón sensorial, se realiza la invitación a participar en la actividad a las personas mayores, se solicita al servicio de alimentación la preparación de los alimentos para la actividad. - Sesión 3: Actividad desarrollada el día 25 de marzo 2025, se organiza el salón sensorial, se realiza la invitación a participar en la actividad a las personas mayores, se solicita al servicio de alimentación la preparación de los alimentos para la actividad.
	Estimulación cognitiva: - Sesión 1: Se desarrolla sesión a cargo del área de Fisioterapia y Educacion fisica, con la participación de 21 personas mayores. Inicialmente se emplea con una dinamica rompe hielo de concentracion y atencion en cual permite preparar a la persona mayor a los siguientes actividades de estimulacion cognitiva , se les pregunta por una palabra determinante o de gusto y se escribe en el tablero y apartir de ello construir mas letras ya sea con la letra que inicia la palabra o termina , se explica la siguente actividad en el tablero donde se deben organizar palabras en orden alfabetico - Sesión 2: Se desarrolla sesión a cargo del área de Fisioterapia y Educación física, con la participación de 27 personas mayores. Se refuerza acerca de la importancia de las activiades cognitivas y sus beneficios cosntantes en las tareas diarias ,posteriormente se desaroola actividad de memoria y melodia para mayor concentracion, donde en general responden segun las indicaciones del docente acierta la imagen que se ve en la pantalla TV - Sesión 3: Se desarrolla sesión a cargo del área de Fisioterapia y Educación física, con la participación de 28 personas mayores. Se realiza calentamiento mental y fisico con dinamica ludica en donde permite activar la atencion del adulto mayor, una vez se desarrolla ejercios de gimnasia mental creando o recordando las cualidades de cada persona segun el nombre , memorizando a su vez dos de las cualidades y solo al final el docente les pregunta por cada una de las palabras almacenadas , ya mencionadas deberan organizarlas en orden alfabetico en el tablero **Estimulación táctil:** - Sesión 1: En la presente actividad se organizan a los participantes en mesa redonda y se dispone de una ruta sensorial, en la cual se da uso de elementos como arenan, cobija, tapete sintético, rama de palmera, caja de huevos y finaliza con cuerdas de fibra; se les solicita a los participantes el despojarse de su calzado, así como de las medias que lleven cada uno de ellos, se organiza la participación individual, donde se les venda los ojos y se les acompaña en el desplazamiento por el camino, se les solicita que a lo largo de los pasos realicen una descripción de su sentir, así como de las experiencias percibidas. Se da el desarrollo por el sendero a cada uno de los presentes de forma rotativa. - Sesión 2: Para la actividad se organizan las sillas en forma consecutiva y al frente se coloca una mesa con la cajita mágica la cual contiene 6 bombas las cuales en su interior se halla azucar, sal, harina, tierra y maiz. La caja tiene una estructura para encajar las manos limitanto la visualización de los objetos. Inicialmente se solicita a los asistentes que pasen uno a uno y escojan 2 bombas, las palpen y después den a conocer a sus compañeros sobre el contenido de las mismas. Posterior a ello se elige a 5 personas mayores quienes deben dirigirse a la cajita mágica y seleccionar las bombas de acuerdo al conenido que se les vaya indicando. Quienes logren ubicarlos de manera correcta se les da un estimulo material. - Sesión 3: Se efectúa cumplimiento de la sesión con la vinculación de las personas mayores en una mesa macro, donde se organizan los participantes se les brinda entrega de hojas en blanco, palitos de pincho, pinturas de colores; se da inicio de la sesión donde se le orienta a la creación de figuras geométricas con puntos; posteriormente se les solicita crear parejas y realizar el mismo ejercicio en las manos de sus pares. **Estimulación propioceptiva - vestibular**: - Sesión 1: Se desarrolla la actividad a cargo del profesional de Artes, con la participacion de 26 personas mayores. En donde se desarrollo de forma voluntaria un circuito de estimulacion propiocentivo por medio de un lazo largo formando un circuito, barra de equilibrio y circulos de colores. Se resalto la importancias de estos ejercicios ya que ayudaron a mejorar la coordinacion, el equilibrio, la fuerza y la estabilidad corporar.

3.3.2. MOMENTO CENTRAL

- Sesión 2: Se desarrolla la actividad a cargo del profesional de Artes con la participacion de 25 pesonas mayores, la participacion de las personas mayores fue de manera voluntaria donde se sentaron en balones inflables manteniento su equilibrio, se resalta la importancia de de estos ejercicios ya que ayudaron a mantener el equilibrio, la postura y su orientacion.

Estimulación visual:
- Sesión 1: Se reúne a las personas mayores en el salón sensorial, posteriormente se inicia proyectando un video donde se iban proyectando diversas imágenes, donde las personas mayores deben identificar la imagen diferente al resto y así mismo reconocer los diversos colores.

Estimulación auditiva:
- Sesión 1: La sesión se orienta a la discriminación auditiva en cuando a velocidad, ritmo y volumen. Para ello, se emplea como elemento central un instrumento de percusión con el que se modela el sonido que se espera reproducir por medio de las baquetas proporcionadas a cada participante. De esta forma, se empieza por un sonido rítmico constante, el cual debe ser replicado por las personas mayores; una vez se identifica que la totalidad del grupo ha incorporado el sonido guía, se introducen modificaciones al mismo, brindando indicaciones verbales para ajustar la ejecución al nuevo estímulo. Se motiva a cada persona mayor a completar la tarea, proporcionando la graduación de apoyos requerida para que logren su ejecución de manera adecuada.

- Sesión 2: La sesión desarrollada se encamina a la modulación de estímulos auditivos, por lo que previo al momento introductorio donde se presentan estímulos que tienden a la activación, durante la ejecución se hace énfasis en los estímulos que ayudan a regular los niveles de actividad o llevar a la calma. Para tal fin se acondiciona el espacio y se invita a las personas mayores a centrar su atención en los estímulos auditivos que se encuentran presentes en el entorno. A partir de ello, se presentan sonidos de cuidad, de naturaleza y música instrumental, disminuyendo la intensidad del estímulo conforme avanza la sesión. Durante el transcurso de la misma, se presentan instrucciones verbales con graduación del tono y volumen de voz, de modo que resulte acorde a los demás estímulos presentados en cada momento de la actividad.

- Sesión 3: La sesión se desarrolla por medio de una actividad musical donde se aborda la discriminación figura – fondo auditivo. Para tal fin se inicia con estímulos musicales y comandos verbales simples con los que se busca que las personas mayores sigan el ritmo mediante movimiento. Al presentar dos estímulos simultáneos se llama la atención sobre cuál resulta de relevancia para su ejecución en cada momento de la tarea, determinado cómo será proporcionada la respuesta de los participantes. Con base en lo anterior, se puede identificar la ejecución de cada persona mayor, en cuanto a la discriminación y diferenciación del sonido asignado dentro de un conjunto de estímulos sonoros.

Estimulación gustativa - olfativa:
- Sesión 1: Se desarrolla la actividad a cargo de las nutricionistas, realizando pruebas sensoriales que busquen estimular los organos de los sentidos del gusto y el olfato, ofreciendo disitintos alimentos para que las personas mayores los degusten y asi mismo puedan percibir su aroma, para esta actividad se vendan los ojos de las personas participantes con la finalidad de estimular estos dos organos de los sentidos, se evaluan sus caracterisitcas fisicas, para el desarrollo de esta actividad se llevan muestras de alimentos como coca, cafe, miel, gelatina de fresa y leche condensada. Una vez realizadas las diferentes pruebas, las personas mayores participan activamente mencionando que caracterisiticas presentaron los alimentos que se dieron a probar y a oler, de los alimentos a probar se evaluaron sus texturas y sabores de los alimentos dados a oler se pidió identificar que alimentos fueron los que se utilizaron para la actividad, evidenciando que las personas participantes acertaron con la identificación y prueba de alimentos. Se concluye que durante la actividad las personas mayores tienen claridad de las texturas y caracteristicas fisicas que definen estos alimentos y no se evidencian dificultades para realizar la prueba. Posteriormente se les explica que cada alimento tiene una textura distina la cual se puede apreciar a través del gusto por medio del organo de la lengua, por otra parte se estimulo el olfato evidenciado que las personas mayores identifican facilmente los aromas evaluados, se realiza educación alimentaria y nutricional frente a la importancia de masticar adecuadamente todos los alimentos a fin de reducir riesgos por asfixia y salivar adecuadamente para tener una proceso alimentario adecuado.

- Sesión 2: Se desarrolla sesión orientada a la identificación de diferentes texturas, para ello, se lleva a cabo exponiendo 3 texturas y consistencias de diferentes de alimentos y/o preparaciones (consistencia tipo liquida jugo de mora, consistencia tipo puré con el puré de papa y consistencia solida con trozos de zanahoria) y se dió a degustar con el objetivo de que las personas mayores puedan identificar la textura y/o consistencia en las diferentes preparaciones, obteniendo como resultados una identificación correcta de todas las consistencias de los alimentos presentados.

- Sesión 3: Se desarrolla la actividad a cargo de las nutricionistas, realizando pruebas a través del gusto ofreciendo disitintos alimentos liquidos para que las personas mayores evaluen sus caracterisiticas, se ofrece zumo de guayaba, limon, naranja y miel. Una vez realizado el consumo de estas muestras de alimentos las personas mayores participan activamente mencionando que alimentos son los que probaron, se evalua, su color, aroma, sabores y textura. Las personas mayores identifican el acido del limón y la naranja, el sabor neutro del aguayaba y el sabor dulce de la miel. Se concluye que durante la actividad las personas mayores tienen claridad de las texturas y caracteristicas fisicas que definen estos alimentos y no se evidencian dificultades para realizar la prueba. Posteriormente se les explica que cada alimento liquido tiene unas características propias y aromas particulares que los hace ser diferentes unos de otros. Se menciona que esta identificación de sabores y texturas se pueden apreciar a través del gusto por medio del organo de la lengua.

3.3.3. MOMENTO FINAL	**Estimulación cognitiva:** - Sesión 1:Se finaliza con la organizacion un abecedario segun las letras obtenidas cada persona la pega en el tablero y explica el porque debe ir en ese lugar, de acuerdo a lo ya expuesto y visto en el video anterior, la activiadad culmina una vez todos hayan pasado al tablero, dando como respuesta positiva al ejercicio, razonando, interpretando y ejecutando. - Sesión 2: Se finaliza la actividad con la participacion activa de todos los adultos mayores, donde deberan estar muy pendiantes de la pantalla tv, el cual arroja dinamicas de memoria la concentracion es determinante. - Sesión 3: Se finaliza con la creacion de una frase grupal de acuerdo a las cualidades de todos , retroalimentando a cerca de la importancia de participar en actividades de gimnasia celebral, complementando con un cortometraje de recordar es vivir. **Estimulación táctil:** - Sesión 1: Se da finalización de la actividad agradeciendo a los presentes la participación y adecuada actitud para el desarrollo de la tarea, así como se brinda espacio para que retroalimenten el cumplimiento del objetivo. Se evidencia que la mayor parte de los participantes lograron reconocer y diferenciar los canales sensitivos de la planta de los pies, así como su diferencia con el de las manos. - Sesión 2: Solo una persona logra ubicarlos en el orden correcto. Algunos confundieron la sal con el azucar y otros la tierra con el maiz. Al finalizar se realiza retroalimentación de la actividad donde se observa alegría y disfrute. - Sesión 3: Al finalizar la sesión los participantes logran dar cumplimiento resaltando tecnicas de puntillismo con colores vivos en las palmas de sus manos. **Estimulación propioceptiva - vestibular:** - Sesión 1: Se da finalización agradeciendo a las personas mayores la participación y buena actitud para el desarrollo de la actividad recordando y resaltando la importancia de cada uno de los ejercicios para cada unode los sentidos contribuyendo a una mejor seguridad fisica y emocional. - Sesión 2: Se da finalización agradeciendo a las personas mayores la participación y buena actitud para el desarrollo de la actividad recordando y resaltando la importancia de cada uno de los ejercicios para cada unode los sentidos contribuyendo a una mejor seguridad fisica y emocional. **Estimulación visual:** - Sesión 1: La actividad se llevó a cabo con 8 personas mayores, a quienes se evidencio el disfrute de la actividad donde identificaron la imagen diferente y reconocieron los colores. **Estimulación auditiva:** - Sesión 1: Durante la sesión desarrollada se incentiva la exploración de estímulos auditivos promoviendo el reconocimiento de los mismo, según su ritmo, volumen e intensidad. En el trascurso de la sesión se identifica la motivación de las personas mayores por participar de la actividad expresando su interés por la sesión desarrollada. - Sesión 2: En el trascurso de la sesión no se evidencian alteraciones en la modulación de estímulos auditivos, evidenciando adecuados tiempos de tolerancia a la permanencia en la tarea, sin muestra de rechazo o bajo registro sensorial. Se finaliza la sesión con la disminución progresiva en la intensidad de los estímulos presentados. - Sesión 3: Se realiza el cierre de la sesión disminuyendo la intensidad de los estímulos proporcionados, posteriormente, se proporcionan estímulos regulatorios para llevar a la calma tras culminar la sesión. Se finaliza retroalimentando la actividad. **Estimulación gustativa-olfativa:** - Sesión 1: Al finalizar la actividad se realiza retroalimentación de la sesión indagando si fue de su agrado, las personas mayores responden positivamente a la actividad, se recuerda la importancia de estimular los organos de los sentidos durante el consumo de los alimentos y la importanca de tomarse el tiempo de degustarlos evaluando sus sabores y texturas. - Sesión 2: Las sesiones realizadas fueron muy bien recibidas por las personas mayores participantes, quienes se muestran muy motivadas a participar con sus opiniones y percepciones de lo que se indaga, se observa que las personas mayores son receptivas ante las actividades y responden de manera acertiva las pruebas sesnsoriales que se proponen en cada sesión. - Sesión 3: Se da finalización de la sesión, agradeciendo a las personas mayores la participación y buena actitud durante el desarrollo de la actividad, observandose el entusiasmo y gusto por la experiencia realizada y se recuerda la importancia de estimular los organos de los sentidos durante el consumo de los alimentos y la importanca de tomarse el tiempo de degustarlos evaluando sus sabores y texturas.

3.4.RECURSOS	
RECURSO MATERIAL	Televisor, plataforma youtube, arena, tapetes, hojas, cubetas de huevo, sillas plásticas, vendaje para los ojos, instrumentos musicales, humificador, luces led, palitos de pincho, pinturas de colores, hojas en blanco, cuerdas o lazos, balones inflables, barra estabilizadora o de equilibrio.
RECURSO HUMANO	Personas mayores, equipo profesional y 3 talleristas

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Estimulación cognitiva: Se evidenció gusto, por este tipo de actividades de estimulación cognitiva, ya que son una de las herramientas más atractivas para enseñar y ejercitar la memoria, no solo porque ayuda a llamar poderosamente su atención, sino también porque mantiene alerta su interés y eso genera un mayor compromiso manteniendo la mente activa a lo largo del proceso de envejecimiento.
- Se logra observar el agrado y el alto impacto, la particpacion que se logra por medio de las actividades propuestas que a su vez se reflejo el agradeciento y alegria por parte del grupo.

Estimulación táctil: Para las sesiones aplicadas las personas mayores estimulan el sentido del tacto con actividades novedosas y didácticas. Reconocen la importancia de todos los sentidos en el ser humano así como logran identificar que el tacto está más desarrollado en unos que en otros.

Estimulación propioceptiva - vestibular: Se les permitio persivir la ubicacion, el movimiento y la accion de las distintas partes del cuerpo dandoles una persepcion interna de la postura y movimiento informando en que situacion se encuentra el cuerpo en todo momento, dando la capacidad de responder a diferentes estimulos externos.

Estimulación visual: Actividades que permitieron fortalecer habilidad visuales contribuyendo a que su deterioro sea de manera más lenta y generar un envejecimiento saludable, así mismo se evidencia el agrado de la persona mayor hacia los ejercicios realizados.

Estimulación auditiva: Por medio de las actividades desarrolladas se fomenta la estimulación del canal auditivo, mediante espacios orientados a la discriminación de estímulos y la modulación sensorial, generando alternativas para la exploración de diversos estímulos que varían en función de tono, ritmo e intensidad. Con lo anterior, se busca promover la emisión de respuestas adaptativas al entorno por parte de las personas mayores, ante lo cual se evidencia adecuada modulación de estímulos sensoriales con tolerancia a los mismos, cumpliendo con las funciones adaptativas del anal sensorial abordado orientada a mantener niveles de alerta y favorecer la interacción con pares. Por otro lado, a partir de las sesiones desarrollados se ha logrado el reconocimiento de este sentido en relación con su importancia, para el desempeño cotidiano y la interacción con el medio.

Estimulación gustativa: Las sesiones son de gran impacto ya que evaluan la capacidad que tienen las personas mayores de relacionar los sabores, texturas, olores y sabores de los diferentes alimentos y favorece la participacion de cada uno de los asistentes mendiante la metodología de preguntas y respuestas.

Nombre de la Persona Mayor participante de la actividad	Cedula de Ciuadadania	Firma
Heyder Arrechavo	6476883	
Hernando Acero	19401757	
Pedro Cruz	17178467	
Jaime Bernal	2887858	

Fecha de evaluación del encuentro: 10, 11, 21, 25 y 26 de marzo de 2025

Nombre del profesional que evalúa: Diana Alarcon, Mayreth Cruz - Terapeutas ocupacionales; Nancy Britel, Ximena Quevedo - Psicólogas; Paola Pedreros - Fisioterapeuta; Oscar Bermudez- Educador físico; Maireth Quiñones, Deisy Fonseca - Nutricionistas; Wilson Benavides - Profesional en artes; Jhon Sanchez - Gerontólogo.

Coordinadora: Rubiela Giraldo Gallego

Scanned with CamScanner

REGISTRO FOTOGRÁFICO

FECHA: 06/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN COGNITIVA	RESPONSABLE: FISIOTERAPIA



FECHA: 12/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN COGNITIVA	RESPONSABLE: FISIOTERAPIA



FECHA: 21/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN COGNITIVA	RESPONSABLE: FISIOTERAPIA



FECHA: 10/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN TÁCTIL	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



FECHA: 17/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN TÁCTIL	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



FECHA: 26/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN TÁCTIL	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



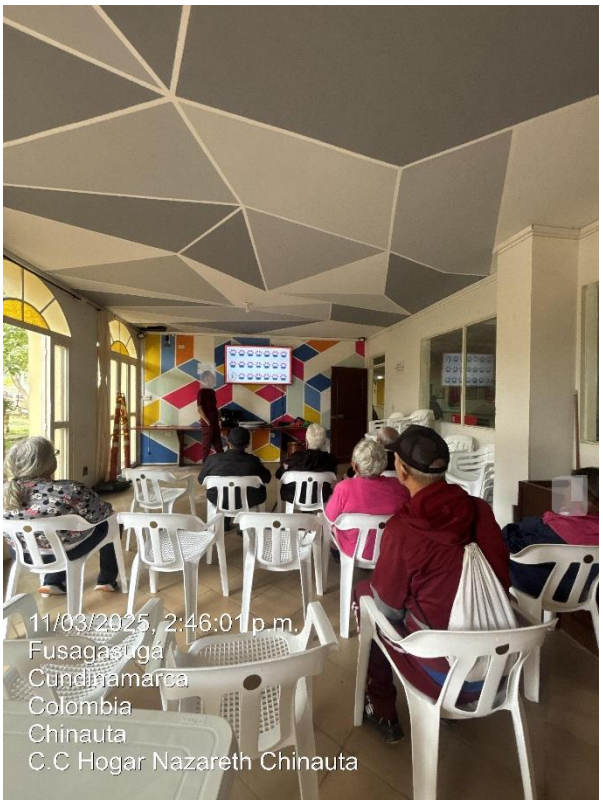
FECHA: 07/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN PROPIOCEPTIVA - VESTIBULAR	RESPONSABLE: ARTES



FECHA: 21/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN PROPIOCEPTIVA - VESTIBULAR	RESPONSABLE: ARTES



FECHA: 11/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN VISUAL	RESPONSABLE: GERONTOLOGÍA



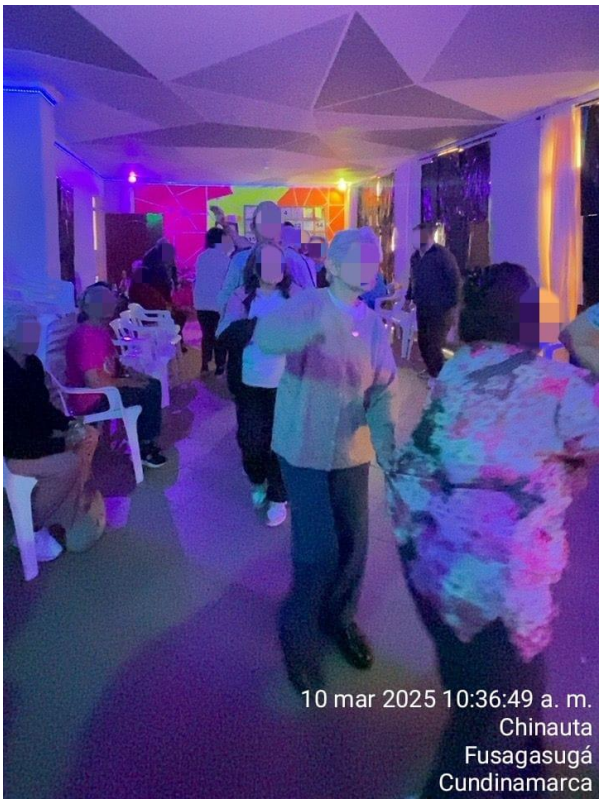
FECHA: 04/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN AUDITIVA	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 06/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN AUDITIVA	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 10/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN AUDITIVA	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 09/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA - OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN



FECHA: 21/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA - OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN



FECHA: 25/03/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA - OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN

